



Grupo de Investigación
Historia Militar



“La revolución militar española, los tercios españoles”

El camino español



Iván Fernando Pellejero

ÍNDICE

1. El camino español. Páginas 5 - 8

2. Guerras de los Tercios españoles. Páginas 9 -15

- ✓ Guerras de los Tercios.
- ✓ Héroes de los Tercios.
- ✓ Leyenda negra y literatura de los Tercios.

3. Bibliografía. Páginas 16-18

● El camino español

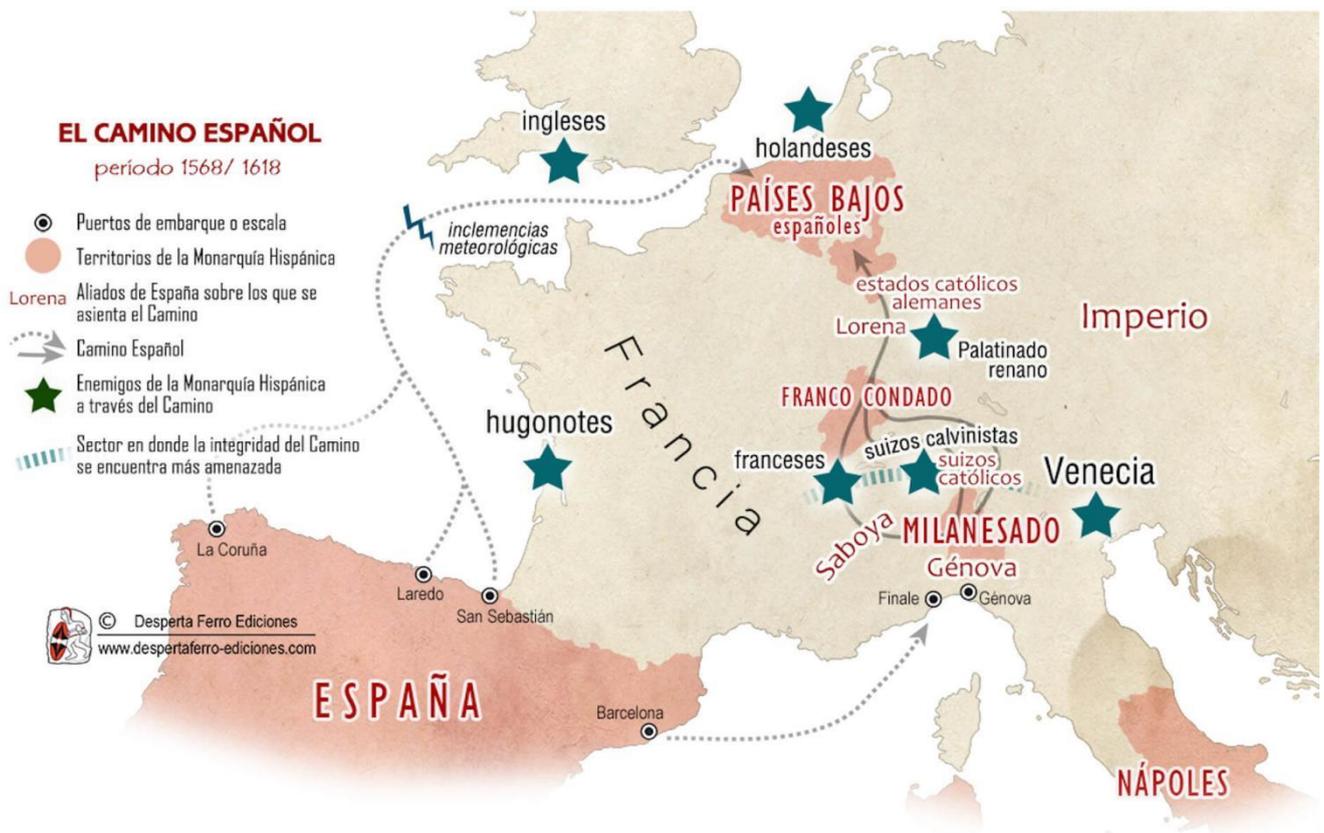
El famoso camino español era la ruta terrestre creada por Felipe II para abastecer de suministros y refuerzos a las tropas del imperio que se encontraban en los dominios de los Habsburgo bajo la Monarquía Hispánica durante el siglo XVI y siglo XVII, los cuales se encontraban inmersos en guerra en los Países Bajos. La primera vez que se pensó en un hipotético camino español fue en 1563, y gracias a la necesidad de crear un itinerario rápido y seguro por el cardenal y consejero real Granvela¹ 19, encargado por Felipe II. En ese momento España gozaba de una posición política y militar dominante, lo que permitía la creación de “este camino español” de una manera mucho más accesible que en el futuro.

La maquinaria burocrática y diplomática de España se encontraba a pleno rendimiento para lograrlo. Debido a la creciente inseguridad tras la pérdida del puerto inglés de Calais a manos de las tropas francesas y tras el deterioro de las relaciones con la propia Inglaterra y demás naciones, como Francia, o los propios rebeldes, provocaron que el transporte de tropas por la vía marítima fuera demasiado peligroso como para intentar dicho transporte de refuerzos, suministros y dinero. Estos cambios provocaron que se buscara una nueva ruta como medio de paso hacia Flandes.

De este modo se abrió un corredor militar cuyo itinerario era desde Milán hasta Bruselas, pasando por territorios no hostiles o que se encontraban bajo su poder e influencia. En numerosas ocasiones España debía pedir un derecho de paso o permiso para poder cruzar dichos territorios, como por ejemplo Génova, desde su llegada, provenientes los puertos de Barcelona y Cartagena, evitando y sorteando así a Francia. La ruta fue utilizada por primera vez en 1567 por el duque de Alba en su famoso y recordado viaje a los Países Bajos con sus 10000 hombres, y el último ejército español en cruzar el original y mítico camino español fue en 1622. A partir de 1633, España redobló sus esfuerzos diplomáticos con Viena y otras repúblicas italianas y estados para poder mantener a salvo el franco Condado y Flandes, ante las creciente pretensiones francesas y tras la toma de Saboya, cortando tramos del camino español que eran vitales.

La ruta principal comenzaba en el milanesado después de cruzar los Alpes por Saboya, y continuaban por el Franco Condado, Lorena, Luxemburgo, el Obispado de Lieja y Flandes hasta llegar a Bruselas.

¹El Cardenal Granvela ya ideó en 1563 un plan para trazar un itinerario rápido y seguro desde Milán hasta Flandes, extracto del libro de Fernando Martínez, Laínez



2

En palabras de uno de los mejores especialistas de la Historia de España y de los Tercios, el historiador inglés Geoffrey Parker, “*es un milagro que hayan podido alguna vez llegar a los Países Bajos soldados españoles, especialmente por tierra*”³. Una segunda ruta comenzó a utilizarse después de 1622 (debido a la alianza del duque de Saboya con Francia). Esta ruta partía de Milán y pasaba por los valles y cantones suizos de Engadina y Valtelina hasta el Tirol. El paso de los Alpes como la zona montañosa del paso del Stelvio era una hazaña todavía hoy en día admirable y difícil de creer, ya que podían tardar desde 32 días con hasta los dos meses y medio como máximo. Desde ahí bordeaban el sur de Alemania, cruzaban el río Rin en Alsacia y llegaban a los Países Bajos por Lorena.

² Mapa extraído de la revista Desperta Ferro, El Camino español.

³ Geoffrey Parker en el “*Ejército de Flandes y el camino español*”.

Existió un tercer camino español, independiente de los que cruzaban por Saboya y la Valtelina. Este partía de Milán cruzando los cantones católicos suizos, el sur de Alemania por Waldshut, cruzando el Rin y Lorena y finalmente Luxemburgo, y tras estas largas marchas esperaba Flandes. La mayor parte del ejército de Flandes se desplazó utilizando el camino español, realizando una hazaña logística asombrosa para su tiempo.

España envió más de 100.000 soldados por este camino que causando la muerte a más de 40000 de ellos. Esta operación logística se encuentra en la cima de la capacidad militar de un ejército, incluso para nuestros días, ya sea por el peligro, dureza, condiciones, valor, ingenio y resistencia para los cerca de 1000 kilómetros que separaban Milán de Flandes. La simple existencia de este camino como una mera hipótesis ya nos describe cómo eran los hombres de la época.

Otras de rutas del camino español a lo largo de los años fueron las siguientes, variando el número de soldados desde los 2000 hasta 3000, salvo alguna excepción como la expedición del Duque de Alba.

Otras Rutas <i>'no siempre originales'</i>	del Camino Español
Ruta de 1567	Del Duque de Alba
Ruta de 1595	Del Archiduque Alberto
Ruta de 1601	Del Gressin
Ruta de 1604	De Virués
Ruta de 1620	De Colmar
Ruta de 1634	De Nordlingen

Después se pasaría por las tierras alemanas hasta llegar a Lorena y de ahí a los Países Bajos. Pero de nuevo Francia volvería a frustrar el paso de tropas por el corredor español con la invasión del Valle de Valtelina y la conquista de Alsacia.

Así moriría el camino español, ya que no se podría pasar por dichas zonas con tropas hasta Flandes.

Una consecuencia directa del Camino Español es que durante todos los años que estuvo activo, dinamizó la economía de las zonas por las que pasaba⁴.

El Camino Español fue durante toda su existencia, razón de Estado. Y los sucesivos reyes de España hicieron todo lo que estuvo en su mano para mantener esta vía habilitada con toda la dificultad que eso entrañaba.

⁴ . El camino español estuvo abierto desde 1567 hasta bien entrado el siglo XVII, cruzando varios países y estados pequeños, dinamizando la economía de la zona.

Guerras de los Tercios.

Los Tercios durante casi su toda historia solían combatir en inferioridad numérica y con el paso de los años y decadencia del imperio, ya en situaciones extremas y/o diezmados por los continuos combates y desgaste por epidemias y guerras, continuaron realzando su labor, servir a España, defender la fe católica y su honor.

Los Tercios españoles eran los soldados de infantería de a pie que formaban en vanguardia, otorgando así a nuestra nación, un aura de invencibilidad y terror al enemigo durante centuria y media, y solo estuvieron abocados a su final con el paso del tiempo, algo nos que hace a todos mortales. Los Tercios contaron con el apoyo de la artillería y la caballería, aunque no siempre tenían los efectivos suficientes como para depender de ellos, la pica, el arcabuz y mosquete, marcaron las diferencias con el resto de las unidades militares de la época.

Solamente los Tercios españoles lograron combinar la resistencia y la defensa de las picas con la capacidad ofensiva de las armas de pólvora.

Durante las campañas de los Tercios en los inicios era normal que gran parte de sus integrantes fueran españoles, pero con el paso de las guerras y de las décadas, numerosos Tercios de otras nacionalidades componían hasta el 60-70%% de las tropas del imperio, desde irlandeses, italianos, alemanes "*lansquenetes*"⁵, valones y durante 10 años ingleses, esto hacía de los Tercios una fuerza de elite de carácter multinacional, como lo era nuestro imperio universal. Era tal la superioridad conocida que los Tercios españoles tenían sobre el resto de las fuerzas que incluso nobles y comandantes les requerían entre sus filas, citando con este ejemplo al archiduque Alberto⁶:

Carta del archiduque Alberto a Felipe III, 23 de abril de 1602:

"Importa para todo que aquí haya golpe de infantería española, sin la cual no se puede tener ningún buen suceso".

⁵ Lansquenete, nombre con que se designó a algunos mercenarios alemanes que operaron entre el siglo XV y el siglo XVII. La infantería de lansquenetes peleó también en España al lado de los tercios españoles mientras reinaba la casa de Austria

⁶ .El archiduque Alberto en 1596 fue nombrado Gobernador General de los Países Bajos, tras esto, en el año de 1609 firmó la Tregua de los Doce Años con Mauricio de Nassau, siendo un activo muy valioso para la Corona española.

A continuación, nombraremos algunos de los conflictos en los que los Tercios estuvieron inmersos, ya fuera con victorias totales, simples victorias o derrotas tan honorables como la de Rocroi en 1643 ante el ejército francés.

Victorias	Derrotas
<i>Biccoca 1522⁷, Pavía 1525, previa a la oficialidad de los Tercios, pero ya se luchaba con unas técnicas similares.</i>	<i>Desastre de Gelves 1510, Saqueo de Roma 1527</i>
<i>Sitio de Viena 1529</i>	<i>Defensa heroica de Castelnuovo 1539, saqueo de las Malinas 1572.</i>
<i>Mulberg 1547, Gravelinas 1558, Glemboux 1578, El rescate de Malta 1565</i>	<i>Saqueo de Amberes y furia española 1576, Invasión de Inglaterra 1597</i>
<i>Gemmingen 1568, La contra armada inglesa 1589, Batalla de Cornualles 1595.</i>	<i>Guerra de Flandes 1568-1648, La Armada invencible 1588</i>
<i>San Quintín 1556, Guerra de Flandes 1568-1648</i>	<i>Kinsale 1601-1603, Guerra de los 30 años 1618-1648.</i>
<i>Lepanto 1571, Mook 1574, Milagro de Empel 1585</i>	<i>Las Dunas 1639</i>
<i>Asedio de Julich 1621, Asedio de Breda 1625</i>	<i>Rocroi 1643</i>
<i>Nordlingen 1634, Honnencourt 1635</i>	<i>Sitio de Hulst 1645</i>
<i>Valenciennes 1656, considerada la última victoria trascendental de los Tercios.</i>	<i>Dunkerque 1658</i>

⁷ Biccoca, como resultado de la fácil victoria de las tropas españolas contra los franceses, a la postre se acabó utilizando el término Biccoca para referirse algo de fácil labor.

Las batallas de Rocroi y Dunkerque marcaron el principio del fin de la hegemonía española en los campos de batalla dando paso a una nueva potencia, Francia.

Estas son algunas de las batallas más relevantes de los Tercios contando con victorias y derrotas. Durante los siglos XVI y mitad del siglo XVII, España dominaba a su antojo los campos de batalla, pero poco a poco las derrotas militares se hicieron más frecuentes dada la cantidad de enemigos constantes, la inexistencia de aliados potentes, la de ejércitos profesionales pero diezmados, una población escasa y nada creciente, sucesivas pérdidas territoriales y constantes saqueos piratas y bancarrotas en momentos cruciales para el imperio, provocando que los Tercios no fueran suficiente para mantener un enorme imperio con efectivos insuficientes.



⁸ Grabado del siglo XVII en referencia a la toma por parte del general Ambrosio de Spínola de la sitiada Breda, ciudad que se consideraba inexpugnable, se muestra en el cuadro como le son entregadas las llaves de la Ciudad al general del ejército español. Velázquez, *La Rendición de Breda*, 1634.

Héroes de los Tercios.

No podemos comenzar de otra manera que nombrando al precursor de los Tercios, al Gran Gonzalo Fdez. de Córdoba, (El Gran Capitán) en sus aventuras y conquistas en Italia, al servicio de España, Fernando Álvarez de Toledo y Pimentel, el gran Duque de Alba (1507-1582) soldado y súbdito de Carlos I y Felipe II, general de los Tercios de Flandes.

Juan del Águila, capitán de los Tercios, de los pocos que combatió contra franceses, ingleses en la propia Inglaterra e Irlanda, contra los turcos y en Flandes destacando la batalla Mook⁹ en 1574, el socorro al castillo de Gante y el saco de Amberes.

Otro gran general de los Tercios fue Alejandro de Farnesio ^{duque} de Parma, era italiano y no le gustaban los españoles, combatió en Lepanto y gobernador de los Países Bajos, y en Francia, (1546-1592), llamado "*El Rayo de la Guerra*" por su capacidad de liderazgo y astucia, pero también "*El Temerario*", en este caso destacamos la figura del poeta Félix Lope de Vega y Carpio (1562- 1635) en base a su gran literatura sobre los Tercios.

Continuamos nombrando a uno de los mejores estrategas en asedios como es el general genovés Ambrosio de Espínola (1569-1630), destacando como cúspide de sus hazañas en Flandes, la histórica rendición de Breda en 1625.

El gran Almirante Don Álvaro de Bazán (1526-1588), fue el más famosos marino español de la época, destacando en Lepanto, la guerra de las Terceiras y la ayuda a los Sitiados de Malta por los otomanos, el otro gran Imperio de la época.

Juan de Austria, (1545-1578) era hijo ilegítimo de Carlos I y hermano de Felipe II. Fue gobernador de los países bajos españoles y comandante de la Santa Liga destacando en la batalla de Lepanto y la Guerra de Flandes.

⁹ En dicha batalla estuvo el que sería a la postre cronista de la guerra de los 80 años, Bernardino de Mendoza, el cual nos trasladaría a ese momento con sus propias y épicas hazañas.

Ya en el siglo XVII citamos al servicio de Felipe III al cardenal Infante capitán general del ejército de Flandes, destacando en la guerra de los 30 años, y al inicio de la guerra franco-española dado que murió en 1641. Algunos otros ilustres patriotas fueron: Alonso de Contreras, Pedro Calderón de la Barca, Los Aldana¹⁰. El maestre de campo Sarmiento, maestre Julián Romero, el Capitán y gobernador de Amberes Sancho Dávila, Don Fabrique, hijo del Gran duque de Alba, es imposible aglutinar a tantos soldados y héroes de estas unidades, las cuales están llenas de hazañas y fama.



11

¹⁰ Destaca B. de Aldana fue maestre de campo de los Tercios, (XVI).

¹¹ Grabado de la época de los Tercios españoles durante "La Guerra de los 80 años" referente al saqueo y quema del ayuntamiento de Amberes en 1576.

Leyenda negra, furia española, literatura de los Tercios y la patrona de los mismos.

Como toda potencia que aspira a dominar el mundo, a la que hoy en día diríamos superpotencia, el imperio español con sus bastas posesiones territoriales, su poderosa burocracia y aún su poderoso ejército, no era muy popular entre las demás naciones europeas. Estas no solo combatieron con sus tropas, sino que también lo hicieron por medio de la escritura.

Si los españoles fueron capaces de manejar la pólvora como pocos, sus adversarios demostraron la misma capacidad con la imprenta, la tinta y el papel. El invento de Gutenberg¹², había creado un nuevo instrumento de lucha " la propaganda". El primer ejemplo de ello fue sin duda, la "leyenda negra"¹³. Esta nació en el siglo XVI con el desarrollo de la imprenta. A través de ella se creó, desde Londres hasta Roma, desde Paris hasta Frankfurt, la imagen del español cruel y codicioso, corrupto e intolerante. Miles de panfletos difundían frases como esta "la tiranía es tan natural y propia de un español como la risa lo es de un hombre". Incidentes como la furia española o saqueo de Amberes en 1576, alimentaron todavía más la fama y Leyenda Negra contra los españoles, "*La Furia Española*", por parte de los soldados españoles acaecida en noviembre de 1576. En él murieron miles de ciudadanos y rebeldes holandeses tras intentar tomar el castillo de la ciudad, dicho acto fue el detonante para la sublevación de general de Flandes.

La ciudad fue saqueada por el Tercio de la guarnición de la ciudad y por los refuerzos cercanos de los españoles como represalia.

El título más célebre de este género es la apología, escrita por Guillermo de Orange en 1580, destacando también el saco de Amberes en 1576, el saco de Roma en 1527, los motines de Amberes en 1574 y Alost en 1576, motín de Haarlem en 1573 y los terribles motines de Milán y Sicilia, como resultado del envío de esta guarnición a Castelnuovo, una de las más míticas hazañas de los Tercios ocurrió allí, con el Tercio de Sarmiento frente a los "Hordas Otomanas".

En ella se encuentran las atrocidades cometidas por el Duque Alba en Flandes, y se las compara con la de los conquistadores en América. Ambas se presentaban como prueba del carácter animal brutal y salvaje de la dominación española.

¹² Johannes Gutenberg Maguncia, Sacro Imperio Romano Germánico 1400-1468, fue un orfebre alemán, inventor de la prensa de imprenta con tipos móviles moderna en torno al hacia 1440, se considera a La Biblia de Gutenberg como uno de sus mayores logros.

¹³ Nos referimos al concepto de "*leyenda negra*" al conjunto de propaganda anti-española que se extendió por Europa a partir del siglo XVI.

La obra del padre Bartolomé de Las Casas¹⁴ y la denuncia de la conquista, describiendo por ejemplo el trato cruel que el Hernán Cortes dio al rey Moctezuma. Estas difamaciones circulaban en Inglaterra con subtítulos como la crónica fiel de las masacres horribles y sin precedentes, de las carnicerías y de todo tipo de crueldades que pueden surgir del infierno y la malicia, cometidas por los españoles.

Todas estas difamaciones quedan enfrentadas con las leyes de Burgos celebradas en 1512 y las leyes nuevas de 1542, ambas férreas defensoras de los derechos de los indígenas.

Las naciones que castigaron tan duramente a los españoles tendrían tiempo y oportunidades para demostrar su sentido de la justicia y de la moderación hacia los indígenas colonizados, en América del Norte o en África como ejemplos. Sin embargo, como todas afirmaciones que son repetidas mil veces, la leyenda negra se había convertido en una verdad, una verdad destinada a mantenerse en forma de perjuicio hasta la actualidad.

A continuación, podemos leer alguna cita y vocablo resultante de la labor de estas unidades.

Bicoca

En abril de 1522, en Bicoca, al oeste de Milán, los Tercios se enfrentaron contra los franceses, suizos y venecianos. El ejército francés contaba con 15.000 piqueros mercenarios suizos, el general Próspero Colona contaba con 4.000 arcabuceros. Los arcabuceros se colocaron al lado de un camino y masacraron a los suizos, ser una bicoca expresar que algo es muy fácil o barato.

¹⁴ Bartolomé de las Casas Sevilla, 1474–Madrid 1566 fue un fraile dominico y escritor, conocido como el Apóstol de los Indios, con obras como *"Historia de la destrucción de las Indias, fue un escrito dirigido al Felipe II, en esos momentos solo se encargaba de los temas de América, dado que todavía no era Rey"*, nació la "Leyenda Negra de las Indias".

La Inmaculada Concepción y la infantería española

En el año 1585, el Tercio de Juan del Águila estaba acampado en la isla de Bommel, en la desembocadura del Escalda. Los holandeses provocaron una inundación y los Tercios tuvieron que refugiarse en el dique de Empel, no muy lejos de allí. Mientras excavaban encontraron una tabla con la Inmaculada Concepción. Esa misma noche, una tremenda helada inmovilizó los buques holandeses e hizo posible una gran hazaña española. Los Tercios asaltaron a pie a la flota holandesa, que gritaban: “Dios se ha hecho español”. Desde entonces, la infantería española adoptó como patrona a la Inmaculada Concepción

Los 12 apóstoles de los Tercios

Los 12 apóstoles era como se denominaba a las cargas de arcabuz que colgaban en bandolera sobre el pecho del soldado y que éste usaba en cada disparo. Se llaman así porque 12 solía ser su número.

Destacamos algunos poemas en referencia a los Tercios españoles:

Esta estrofa corta, se hizo muy popular entre los soldados españoles en la segunda mitad del siglo XVI. “Flandes era su sepultura, pero seguían yendo, porque así se lo pedía su honor”.

España mi natura,
Italia mi ventura,
¡Flandes mi sepultura!¹⁵

“españoles en la mar quiero, y si es en tierra San Jorge nos proteja”

Así reza un proverbio inglés

¡Santiago y cierra, España!
Arenga de los Tercios antes de la batalla³⁹

¹⁵ Calderón de la Barca resumió con estos versos el irónico pero real dicho popular de los soldados de los Tercios, que combatieron en Flandes desde 1568 hasta 1648, en la denominada "Guerra de los 80 años."

BIBLIOGRAFÍA

- Alba, Duque de, " Una pica en Flandes", *Banderas de los tercios*, Nº1, 2014, pp. 1-2.
 - De la Cuesta, Julio Albí, "Los ejércitos de Carlos V", *Carlos V, Las armas y las letras*, 2000, pp. 85- 106
 - De Lorenzo Ramos, Carlos, " Historiavera ", *La revolución militar del largo siglo XVII*, 2016, pp.1-3.
 - De Mesa, Eduardo, "La batalla de San Quintín, 1557", *Almena, Guerreros y Batallas*, Nº 15, 2004.
 - Del Rey, Miguel y Carlos Canales, *En tierra extraña*, Madrid, Edaf, 2012.
 - Del Rey, Miguel y Carlos Canales, *Naves mancas: La armada española a vela*, Madrid, Edaf, 2011.
 - Domínguez Ortiz, Antonio, *Historia Universal, Edad Moderna*, Barcelona, Vicens Vives, 2006.
 - Echevarría, Miguel Ángel, *Flandes y la monarquía hispánica, 1500–1713*, Sílex, Madrid, 2000.
 - Elliot, J.H, *El mundo hispánico.*, Crítica, Barcelona, 1995.
 - Floristan, Alfredo. *Historia Moderna Universal*, Barcelona, editorialAriel, 2015.
 - Giménez Martín, Juan F., *Tercios de Flandes, Falcata Ibérica*, Madrid, 1999, 2001, 2004.
 - Giménez Martín, Juan, Madrid, *Tercios de Flandes*, Falcata ibérica, 2005.
 - Godwin, Robert, *España, centro del mundo*, Madrid, La esfera de los libros, 2016.
 - Lorente, Jesús, Luis Mediavilla, *Los Tercios saben morir*, Alicante, Editorial EAS, 2015.
 - Losada, Juan Carlos, *San Quintín*, Aguilar, Madrid, 2005.

 - Maltby, William, *El gran duque de Alba*, Madrid, Atalanta, 2007.
 - Martínez Láinez, Fernando y Sánchez de toga, José María, *Tercios de España*, Madrid, Edaf, 2011.
 - Martínez Láinez, Fernando, *Pisando Fuerte*, Madrid, Edaf, 2012
 - Martínez Láinez, Fernando, *Una pica en Flandes*, Madrid, Edaf, 2014.
 - Martínez Láinez, Fernando; , *El Camino español y la logística en la época de los Tercios*, Institución Fernando, Madrid, El católico, 2014.

 - Parker, Geoffrey, `` *La guerra de los treinta años, fases y principales operaciones*´´, Nº 126, 1986.
 - Parker, Geoffrey, " Los tercios de Flandes", *el ejército español de los Países Bajos*, Nº 45, 1980.
 - Parker, Geoffrey, "La rebelión de los Países Bajos", *Jaque a Felipe II*, Nº 99, 1984, pp.49-55.

 - Parker, Geoffrey, *El ejército de Flandes y el camino español 1567-1659*, Madrid, Alianza, 2006.
 - Parker, Geoffrey, *España y la rebelión de Flandes*, Madrid, Nerea, 1989.
 - Parker, Geoffrey, *La guerra de los treinta años*, Madrid, Geoffrey Parker, 1997.

 - Pérez Fonseca, J., *Invencibles*, Libros libres, 2014.
 - Pérez, Joseph, *La leyenda Negra*, Madrid, Gadir, 2012
 - Pérez, Joseph, *La leyenda Negra*, Madrid, Gadir, 2012.
 - Queralt Del Hierro, María Pilar, "Historia de España", Madrid, Tikal, 2002, pp.67-118.

 - Roca Barea, María Elvira, *imperiofobia y leyenda negra*, Siruela ediciones
-

